

Dr.Öğr.Üyesi BEYZA ONUR

Kişisel Bilgiler

E-posta: beyzaonur@karabuk.edu.tr

Diğer E-posta: beyzaonurr@gmail.com

Web: <https://avesis.karabuk.edu.tr/beyzaonur>

Eğitim Bilgileri

Doktora, Gazi Üniversitesi, Gazi Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık, Türkiye 2012 - 2017

Doktora, West Pomeranian University of Technology, Faculty of Architecture, Architecture, Polonya 2014 - 2014

Yüksek Lisans, Erciyes Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık, Türkiye 2009 - 2011

Lisans, Karabük Üniversitesi, Fethi Toker Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi, Mimarlık, Türkiye 2003 - 2008

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Ka Temel Fotoğraf Atölyesi, Ka Fotoğraf Geliştirme Atölyesi, 2017

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Doğa ve Mühendislik Bilimlerinde Terim Çalışmaları Eğitimi, TÜBİTAK, 2016

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Monolithic 4. Beton Tasarım Yarışması Atölyesi, TÇMB, 2010

Yaptığı Tezler

Doktora, "BEYAZ YAKALI ÜRETKEN İŞÇİ" OLARAK MİMAR: MESLEK PRATİĞİ VE SINIF ALGISI, Gazi Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık, 2017

Yüksek Lisans, KAYSERİ'DE 1950-1980 YILLARI ARASINDA MODERN MİMARLIK GELENEĞİNİN KURULUŞU, Erciyes Üniversitesi, Raylı Sistemler Mühendisliği, Mimarlık, 2011

Araştırma Alanları

Mimarlık, Bina Bilgisi, Mimarı Tasarım

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr.Öğr.Üyesi, Karabük Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık, 2018 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Gazi Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık, 2012 - 2017

Diğer, Gdansk Teknik Üniversitesi, Architecture, Architecture, 2014 - 2014

Araştırma Görevlisi, Erciyes Üniversitesi, Raylı Sistemler Mühendisliği, Mimarlık, 2009 - 2011

Mesleki Deneyim

Bölüm Başkan Yardımcısı, Karabük Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, 2019 - 2020

Verdiği Dersler

Çağdaş Mimarlık Akımları, Lisans, 2020 - 2021
Mimari Proje II, Lisans, 2019 - 2020
Mimari Proje IV, Lisans, 2019 - 2020
Mimari Proje VI, Lisans, 2019 - 2020
Araştırma Yöntemleri, Lisans, 2019 - 2020
Çağdaş Türk Mimarları, Lisans, 2019 - 2020
Mimari Proje V, Lisans, 2019 - 2020
BİLİMSEL ARAŞTIRMA TEKNİKLERİ VE BİLİM ETİĞİ, Yüksek Lisans, 2019 - 2020
BİLİMSEL ARAŞTIRMA TEKNİKLERİ VE BİLİM ETİĞİ, Doktora, 2019 - 2020
İdeoloji ve Mimarlık, Yüksek Lisans, 2019 - 2020
Fotoğrafçılık, Lisans, 2019 - 2020
Mimari Proje III, Lisans, 2017 - 2018
Mimarlığa Giriş, Lisans, 2017 - 2018
Mimari Anlatım Teknikleri, Lisans, 2017 - 2018
Mimari Proje I, Lisans, 2017 - 2018

Yönetilen Tezler

Onur Işıkoğlu B., Heterotopik Mekan Olarak Hapishane Yapıları: Samsun Çarşamba Cezaevi, Yüksek Lisans, C.Taş(Öğrenci), Devam Ediyor
Onur Işıkoğlu B., Karabük Yenişehir'de Modern Yapı Üretim Sürecinde Mimar/Arkitekt Dergisinin Rolü, Yüksek Lisans, N.Banu(Öğrenci), Devam Ediyor
Onur Işıkoğlu B., Demokratik Bir Tasarım Yöntemi Olarak "Katılımcı Kullanıcı" Modelinin Kamusal Mekânlar Üzerinden Değerlendirilmesi: Karabük Valilik Binası Örneği, Yüksek Lisans, S.ÖZER(Öğrenci), Devam Ediyor
Onur Işıkoğlu B., 19. yy. Osmanlı'da İdeoloji ve Erkin Mimari Temsili Olarak Hükümet Konakları: Safranbolu Hükümet Konağı Örneği, Yüksek Lisans, S.Tuba(Öğrenci), Devam Ediyor

Jüri Üyelikleri

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Karabük Üniversitesi, Haziran, 2020
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Karabük Üniversitesi, Ocak, 2020
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Karabük Üniversitesi, Aralık, 2019
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Karabük Üniversitesi, Ekim, 2019
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Karabük Üniversitesi, Ekim, 2019
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Karabük Üniversitesi, Haziran, 2019
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Karabük Üniversitesi, Haziran, 2019
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Karabük Üniversitesi, Mayıs, 2019
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Karabük Üniversitesi, Mart, 2019

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. Gösterge-Mimarlık İlişkisi Bağlamında "İkonik" ve "Kitsch" Kavramlarını Yeniden Düşünmek
Onur Işıkoğlu B.
Online Journal of Art and Design, cilt.8, ss.216-226, 2020 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- II. 21. YÜZYIL TÜRKİYE'SİNDE TARİHSİCİ MİMARLIĞIN İZİ: ÜNİVERSİTE GİRİŞ (NİZAMİYE) KAPILARI

Onur Işıkoğlu B., Özeren Ö.

EUROASIA JOURNAL OF SOCIAL SCIENCES & HUMANITIES, cilt.7, ss.44-55, 2020 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

- III. **From "Port City" to "City with Port": Urban Politics and Transformation of Urban Space in Inebolu from 19 th Century to 20 th Century**
Onur Işıkoğlu B.
ATLAS JOURNAL International Refereed Journal on Social Sciences, cilt.6, ss.411-425, 2020 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- IV. **İskandinav Mimarlığında Estetik: Plastik ve Anlamsal Biçim Analizi**
ONUR IŞIKOĞLU B.
TARİH KÜLTÜR VE SANAT ARASTIRMALARI DERGISI-JOURNAL OF HISTORY CULTURE AND ART RESEARCH, cilt.8, ss.465-479, 2019 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- V. **Mimarın Mesleki Kimlik Algısının Boyutları**
ONUR IŞIKOĞLU B.
İNSAN VE TOPLUM BİLİMLERİ ARASTIRMALARI DERGISİ, cilt.8, ss.151-162, 2019 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- VI. **2000 Sonrası Türkiye'de Neo-liberal Ekonomi Politikalar Mimarlık ve Mimarlar**
ONUR IŞIKOĞLU B.
Journal of the Human and Social Science Researches, cilt.7, ss.2118-2130, 2018 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- VII. **"MİMAR"IN TARİHSEL DÖNÜŞÜMÜNÜN ANLATISI**
ONUR IŞIKOĞLU B.
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, cilt.11, ss.583-590, 2018 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- VIII. **Beyaz Yakalı Üretken İşçi Olarak Mimar**
ONUR IŞIKOĞLU B.
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, cilt.11, ss.512-518, 2018 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- IX. **Kayseri'de Sosyal Sigortalar Kurumu(SSK) Tarafından Üretilen Konut Kooperatiflerinin Nicel Gelişimi (1950-1980)**
ONUR B., CEYLAN DUGGAN B.
Journal of History Culture and Art Research, cilt.6, ss.696-712, 2017 (ESCI İndekslerine Giren Dergi)
- X. **Toplu Konutlarda Yapım Aşamasında Karşılaşılan Problemlerin Belirlenmesine Yönelik Alan Çalışması: Erciyes Üniversitesi TOKİ Konutları**
PARLAK BİÇER Z. Ö., ONUR IŞIKOĞLU B., ERGEN Z.
TOL Mimarlık Kültürü Dergisi, cilt.9, ss.81-89, 2011 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **DEVELOPMENT of PROFESSIONAL IDENTITY in ARCHITECTURAL DESIGN EDUCATION**
Onur Işıkoğlu B.
Architecture, Planning and Design Research Papers, Prof.dr. Ester Eti AKYÜZ LEVİ Doç. Dr. Yasin DÖNMEZ Dr. Öğr. Üyesi Bilge ŞİMŞEK İLHAN, Editör, Gece kitablığı, Ankara, ss.69-82, 2019
- II. **SELF-SOCIAL CLASS PERCEPTION OF THE ARCHITECTS IN TURKEY: CASE OF ANKARA**
ONUR IŞIKOĞLU B.
STUDIES ON SOCIAL SCIENCES, Kaya Ö., Editör, İksad, Ankara, ss.151-182, 2019
- III. **Sürdürülebilirlik Bağlamında Yavaş Şehir Hareketi ve Eflani İçin İrdeleme**
TUNA KAYILI M., ONUR IŞIKOĞLU B.
Mimarlık Alanında Güncel Çalışmalar, Merve TUNA KAYILI, Editör, İKSAD Publishing, Ankara, ss.29-51, 2019
- IV. **The Role of Occupational Groups in Production of Public Buildingsin Kayseri, Turkey (1950-1980)**
ONUR B.
Researches on Science and Art in 21st Century Turkey, H.Arapgirlioglu, R. L. Elliott, E. Turgeon, A. Atik, Editör, Gece

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Prestijli konut” satışında mekânsal deneyime karşın reklam faktörü: Ankara örneği**
ONUR IŞIKOĞLU B., ÖZDEN D.
International Congress Of Eurasian Social Sciences (ICOESS 2018), Antalya, Türkiye, 4 - 07 Nisan 2018
- II. **Mimarlık meslek insanı olarak mimarın tarihsel değişim ve dönüşümü**
ONUR IŞIKOĞLU B.
International Congress Of Eurasian Social Sciences (ICOESS 2018), Antalya, Türkiye, 4 - 07 Nisan 2018
- III. **Bütünleşik performans kavramının eğitim araçları veyöntemleri bağlamında incelenmesi: Bauhaus tasarım okulu örneği**
ONUR B.
InternationalCongress Of Eurasian Social Sciences (ICOESS 2017), ANTALYA ALANYA, Türkiye, 6 - 08 Nisan 2017, ss.25
- IV. **Türkiye’de yapı üretimi ve kentleşmenin tarihi arka planı(1923- 1980)**
ONUR B.
International Congress Of Eurasian Social Sciences (ICOESS 2017), ANTALYA / ALANYA, Türkiye, 6 - 08 Nisan 2017, ss.11
- V. **İKİ FARKLI KENTTE UYGULANAN KENTSEL DÖNÜŞÜM PROJELERİNİN SÜRDÜRÜLEBİLİR KENTSEL MEKÂN OLUŞUMU BAĞLAMINDA İRDELENMESİ**
TUNA KAYILI M., ONUR B., ÖZMEN E. F.
URBAN 2016, İstanbul, Türkiye, 20 - 22 Ekim 2016, ss.246-254
- VI. **KENTSEL DÖNÜŞÜM PROJELERİNDE SOSYAL DONATI ALANI MEMNUNİYETİ KUZAY ANKARA GİRİŞİ KENTSEL DÖNÜŞÜM PROJESİ**
TUNA KAYILI M., ONUR B., ÖZMEN E. F.
URBAN 2016, İstanbul, Türkiye, 20 - 22 Ekim 2016, ss.288-300
- VII. **Kayseri nin Mimarlık Ortamında Modernin Takibi Mimarlar Ve Diğer Meslek Gruplarının Etkinlikleri 1950 1980**
ONUR B.
IMSEC 2016, Adana, Türkiye, 26 - 28 Ekim 2016, cilt.1, ss.2450-2458
- VIII. **Kuzey Ankara Girişi Kentsel Dönüşüm Projesinin Erişilebilir Çevre Ölçütleri Kapsamında İrdelenmesi**
TUNA KAYILI M., ONUR B.
IMSEC 2016, Adana, Türkiye, 26 - 28 Ekim 2016, cilt.1, ss.2097-2105
- IX. **Küreselleşme Sürecinde Değişen Kent Kavramı ve Konut Siteleri Kullanıcıların Kentsel Yaşam Farkındalığı ve Memnuniyet Analizi Ankara Çukurambar Örneği**
ONUR B., ÖZDEN D.
IMSEC 2016, Adana, Türkiye, 26 - 28 Ekim 2016, cilt.1, ss.2460-2468

Desteklenen Projeler

ONUR B., ÖZMEN S. T. , Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, 19. yy. Osmanlı'da İdeoloji ve Erkin Mimari Temsili Olarak Hükümet Konakları: Safranbolu Hükümet Konağı Örneği, 2020 - Devam Ediyor

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

International Journal of Architecture, Arts and Applications, Editör, 2020 - Devam Ediyor
Doğu Anadolu Fen Mühendislik ve Tasarım Dergisi, Editör, 2019 - Devam Ediyor

Bilimsel Hakemlikler

GRID- Mimarlık Planlama ve Tasarım Dergisi, Diğer Dergiler, Nisan 2020

Journal of History Culture and Art Research, ESCI Kapsamındaki Dergi, Aralık 2019

History Studies, Hakemli Bilimsel Dergi, Ağustos 2019

Gaziantep University Journal of Social Sciences, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Şubat 2018

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

Tuna Kayılı M., ONUR IŞIKOĞLU B., International Symposium of Architectural Researches (ReseArch'20), Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Karabük, Türkiye, Kasım 2020