

## Arş.Gör. ZELİHA IŞIK

### Kişisel Bilgiler

E-posta: izeha@karabuk.edu.tr

Web: <https://avesis.karabuk.edu.tr/izeha>

Posta Adresi: 78050

### Eğitim Bilgileri

Yüksek Lisans, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Karşılaştırmalı Edebiyat (YI) (Tezli), Türkiye 2012 - Devam Ediyor

Bütünleşik Doktora, İstanbul Aydın Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili Ve Edebiyatı Bölümü, Türkiye 2012 - Devam Ediyor

Lisans, Erciyes Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili Ve Edebiyatı, Türkiye 2006 - 2010

### Yabancı Diller

İngilizce, B1 Orta

### Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi, Karabük Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatları Bölümü, 2011 - Devam Ediyor

### Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. The Few and Far Between Symbiosis of Black and White: Never Intermixed**  
EDMAN T. B. , IŞIK Z.  
European Journal of Educational and Social Sciences, cilt.3, ss.1-9, 2018 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- II. A Discourse Analysis of A News Report on Child Abuse**  
IŞIK Z.  
International Journal of Liberal Arts and Social Science, cilt.4, ss.138-142, 2016 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

### Kitap & Kitap Bölümleri

- I. In Between the Sky and Every Piece of the Earth**  
IŞIK Z.  
Research and Development on Social Sciences: Monographs and Studies of the Jagiellonian University- Institute of Public Affairs, Dorczak, Roman Regina Lenart Gansiniec, Christian Ruggiero, Mehmet Ali Icbay, Editör, Jagiellonian University Institute of Public Affairs, Krakow, ss.299-306, 2018

### Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **In Between the Sky and Every Piece of the Earth**  
IŞIK Z.  
XVI. European Conference on Social and Behavioral Sciences, Bialystok, Polonya, 10 - 12 Mayıs 2018, ss.5-6
- II. **The Few and Far Between Symbiosis of Black and White: Never Intermixed**  
EDMAN T. B. , IŞIK Z.  
ECLSS 2017 1st Eurasian Conference on Language and Social Sciences-Antalya, 22 - 24 Mayıs 2017
- III. **Waging War Abroad and Coming Home: Sticks and Bones**  
IŞIK Z.  
Third English Studies Conference on Multiculturalism, Heritage, and English Studies, 5 - 06 Mayıs 2016
- IV. **Universal Impeccability of Humanity, A Discourse Analysis of Maxim Gorky's Her Lover**  
IŞIK Z.  
International Conference on Education, Culture and Identity, SARAYBOSNA, Bosna-Hersek, 15 - 16 Ekim 2015
- V. **Carnavalesque and Grotesque Elements in Angela Carte's Nights at the Circus (1984) and Elif Shafak's The Gaze (1999)**  
CHIFANE C., IŞIK Z.  
VI. Uluslararası Karşılaştırmalı Edebiyat Bilimi Kongresi, 12 Ekim 2016 - 14 Ekim 2015