

Dr.Öğr.Üyesi SEMA NOYAN

Kişisel Bilgiler

E-posta: semanoyan@karabuk.edu.tr

Web: <https://avesis.karabuk.edu.tr/semanoyan>

Eğitim Bilgileri

Doktora, Marmara Üniversitesi, Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü, Yeni Türk Edebiyatı, Türkiye 2008 - 2013

Yüksek Lisans, Fatih Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı, Türkiye 2005 - 2007

Lisans, Bursa Uludağ Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı, Türkiye 1997 - 2001

Yabancı Diller

İngilizce, B1 Orta

Yaptığı Tezler

Doktora, Türk Romanında Mistisizm (1923-1980), Marmara Üniversitesi, Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü, Yeni Türk Edebiyatı, 2013

Yüksek Lisans, Bahçe(1908-1909) 1-52. Sayılar, İnceleme, Tahlili Fihrist, Seçilmiş Yazılar, Fatih Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı, 2007

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Dil ve Edebiyat, Türk Dili ve Edebiyatı, Yeni Türk Edebiyatı

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr.Öğr.Üyesi, Karabük Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Gazetecilik, 2018 - Devam Ediyor

Yrd.Doç.Dr., Karabük Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü, 2014 - 2018

Mesleki Deneyim

Bölüm Başkanı, Karabük Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü, 2016 - 2017

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. "Ve Ateş Bizi Tüketiyor" Romanında Benlik Bölünmesi ve Bilinçdışı Labirentlerinde Kimlik Arayışı
Noyan S.
RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, ss.339-354, 2020 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- II. "A'mâk-ı Hayal" Romanında Tasavvuf, Budizm, Hinduizm Ve Zerdüştlük Açısından Vahdet-i Vücûd

Karşılaştırılması”

NOYAN S.

Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi, ss.177-211, 2019 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

- III. **Tevfik Fikret’in “Hande-i Bûm” ve “Gayyâ-yı Vücûd” Şiirlerinin Göstergibilim Yöntemiyle İncelenmesi**
NOYAN S.
Diyalektolog Sosyal Araştırmalar Hakemli Dergisi, ss.195-215, 2018 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- IV. **Türk ve Arap Şiirlerinde Kudüs’e Dâir Ağıt, Umut ve Direniş**
NOYAN S.
APJİR, cilt,2, ss.13-29, 2018 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- V. **1980 Sonrası Popüler Romanlar ve Tasavvuf**
NOYAN S.
Akademik Platform İslam Araştırmaları Dergisi, cilt,1, ss.9-18, 2017 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- VI. **Madam Bovary ve Araba Sevdası Romanlarında Romantik Edebiyatın Eleştirisi**
NOYAN S.
İdil Sanat ve Dil Dergisi, cilt,5, ss.1849-1870, 2016 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- VII. **Yolcu Nereye Gidiyorsun Romanında II. Abdülhamit Döneminden II. Meşrutiyet’xxe Uzanan Süreci Okumak**
NOYAN S.
TARİH KÜLTÜR VE SANAT ARASTIRMALARI DERGISI-JOURNAL OF HISTORY CULTURE AND ART RESEARCH, cilt,3, ss.12-24, 2014 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- VIII. **Necip Fazıl Kısakürek’in ‘Aynadaki Yalan’ Romanında Dinî ve Tasavvufi Unsurlar**
NOYAN S.
TARİH KÜLTÜR VE SANAT ARASTIRMALARI DERGISI-JOURNAL OF HISTORY CULTURE AND ART RESEARCH, cilt,2, ss.215-236, 2013 (ESCI İndekslerine Giren Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **I.ULUSLARARASI DİL VE EDEBİYATTA MODERNLEŞME VE GELENEK SEMPOZYUMU BİLDİRİLER KİTABI**
NOYAN S., KAPAĞAN E., İNCE M., İLTER E., SAMRAY F.
Karabük Üniversitesi Yayınları, Karabük, 2017
- II. **Romanda Mistik Eğilimler**
NOYAN S.
Hece, Ankara, 2016

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **“Huzur”dan “Sevincini Bulmak”a Değişen ve Devam Eden Değerler: Dil, Din, Aşk ve İstanbul**
NOYAN S.
Uluslararası Göbeklitepe Sosyal ve Beşeri Bilimler Kongresi, Şanlıurfa, Türkiye, 5 - 07 Haziran 2020, ss.258-292
- II. **Kültürel ve Coğrafi Göçün Yarattığı Kaygan Zeminlerde Babalar ve Oğullar**
NOYAN S.
II. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, İstanbul, Türkiye, 18 - 20 Eylül 2019, ss.239
- III. **Necip Fazıl Kısakürek’in Hikâyelerinde Büyük Doğu İdeolojisi**
NOYAN S.
Kaldırımlardan Sakarya’ya Necip Fazıl Kısakürek Sempozyumu, Yozgat, Türkiye, 2 - 05 Mart 2017, cilt,1, ss.221-236
- IV. **“Aytmatov ve Elçin ile Anar ve George Orwell’in Romanlarında Siyasî Baskının Sorgulayan İnsan Üzerindeki Etkisi”**

Noyan S.

III. Genç Türkologlar Sempozyumu , Bishkek, Kırgızistan, 19 - 20 Mayıs 2011, ss.269-292

Desteklenen Projeler

NOYAN S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Regarding Jerusalem in Turkish and Arabic Poetry Mourning, Hope and Resistance, 2017 - 2017

NOYAN S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Madam Bovary ve Araba Sevdası Romanlarında Romantik Edebiyatın Eleştirisi, 2016 - 2016